



DAVIDE CHIARA

Luogo di nascita Catania
Domicilio Roma
E-mail davidechiara@yahoo.it
Sito Internet www.davidechiara.com
Data di nascita 12 Agosto 1978

ESPERIENZE LAVORATIVE

| | |
|---------------|---|
| Periodo | Agosto 2015 – Febbraio 2016 |
| Produzione | Olivia Film |
| Distribuzione | Phoenix Worldwide Entertainment |
| Titolo | ALMOST DEAD (lungometraggio per il cinema) |
| Posizione | Sceneggiatore |
| Periodo | Maggio 2015 – Luglio 2015 |
| Produzione | InMedia |
| Network | La 5 – Mediaset RTI |
| Titolo | VOGLIO ESSERE COSÌ (trasmissione TV condotta da Cristina Chiabotto) |
| Posizione | Casting Director e Collaboratore ai testi |
| Periodo | Ottobre 2014 – Gennaio 2015 |
| Produzione | Trade and Trade Srl |
| Titolo | I LUDOPATICI (lungometraggio per il cinema in lavorazione) |
| Posizione | Soggettista e Sceneggiatore |
| Periodo | Aprile 2014 – Agosto 2014 |
| Produzione | Giovanni Cottone per Bea Production Company |
| Distribuzione | Bea Production Company - Unearthed Films |
| Titolo | LILITH'S HELL (lungometraggio per il cinema) |
| Posizione | Soggettista, Sceneggiatore, Aiuto regista |
| Periodo | Febbraio 2014 – Aprile 2014 |
| Produzione | M International Films |
| Distribuzione | The Ecstasy of Films |
| Titolo | PHANTASMAGORIA (lungometraggio per il cinema) |
| Posizione | Soggettista e Sceneggiatore |
| Periodo | Maggio 2013 – Gennaio 2014 |
| Produzione | Duck On Line |
| Network | Italia 1 – Mediaset RTI |
| Titolo | TOP ONE (trasmissione TV condotta da Enrico Papi) |
| Posizione | Autore TV |
| Periodo | Maggio 2013 – Data Corrente |
| Casa Editrice | Inkwell Edizioni |
| Distribuzione | Mondadori |
| Titolo | TU (romanzo) |
| Posizione | Autore (sotto pseudonimo: Chiara Davide) |
| Periodo | Aprile 2012 – Maggio 2012 |
| Produzione | Andrea Iervolino per Red Carpet SRL & CinemaSet |
| Distribuzione | AI Entertainment |
| Titolo | NERO INFINITO (lungometraggio per il cinema) |
| Posizione | Soggettista, Sceneggiatore |

Periodo Dicembre 2011 – Ottobre 2012
 Produzione Red Carpet SRL di Andrea Iervolino
 Posizione Sceneggiatore, Editor

Periodo Settembre 2010 – Data Corrente
 Pubblicazione Boopen (LED) Editore
 Titolo SE SOLO MIA MADRE SAPESSSE (romanzo)
 Posizione Autore

Periodo Agosto 2010 – Settembre 2010
 Produzione XNote, distribuito da 20th Century Fox
 Titolo Le Fiabe più belle
 Posizione Autore testi

Periodo Febbraio 2010 – Luglio 2010
 Produzione Pesci Combattenti
 Titolo Format Televisivo “Quattroruote” in onda sul canale russo NTV
 Posizione Autore TV

Periodo Dicembre 2009 – Febbraio 2010
 Produzione Infinity Omnimedia
 Posizione Autore

Periodo 02 Luglio 2007 – 07 Luglio 2007
 Evento Roma Fiction Fest – Festival Internazionale della Fiction Televisiva
 Posizione Giuria

Periodo Marzo 2007 – Settembre 2008
 Produzione A.E. Media Corporation & Eagle Picture (in lavorazione)
 Settore TV - Bibbia per una serie di 12 episodi da 50'
 Titolo Polstrada
 Posizione Autore

Periodo Novembre 2006 – Aprile 2007
 Produzione CINEMA GRUOP DIFFUSION – (Francia) (in lavorazione)
 Posizione Collaboratore al soggetto e alla sceneggiatura con Ruggero Deodato del film per il cinema *Cannibal 2*

Periodo Settembre 2006
 Società Accademia Nazionale del Cinema
 Mansione Copywriter e montatore di 5 spot pubblicitari da 45”

Periodo Maggio – Giugno 2006
 Istituto Università di Roma 2 “Tor Vergata” - NUCT
 Posizione Insegnante di scrittura creativa per gli studenti di lettere di “Tor Vergata” durante il *Filmaker Stage* svoltosi presso la NUCT a Cinecittà

Periodo Ottobre 2005 – Febbraio 2006
 Produzione DAP Italy s.r.l. per RaiDue - Serial televisivo
 Posizione Assistente alla regia di Ruggero Deodato per “INCANTESIMO 8”

Periodo Marzo 2005 – Dicembre 2005
 Produzione CINECT - Audiovisivo
 Posizione Editor, Autore e Sceneggiatore

Periodo Settembre 2002 – Ottobre 2005
 Società Emittenti televisive regionali TRA e PRIMA TV
 Settore Giornalismo e critica cinematografica
 Posizione Autore rubriche “Il cinema in prima” e “Sedicioni”

Periodo Aprile 2003
 Società Emittente radiotelevisiva regionale REI TV
 Posizione Collaboratore ai testi del programma di intrattenimento CURIOSO TV

Periodo Aprile 2001 – Gennaio 2004
 Società Testata giornalistica CINEFILE
 Posizione Redattore e critico cinematografico

Periodo Novembre 1999 – Settembre 2000
Società Testate giornalistiche “Il giornale dell’Etna” e “Idee in movimento”
Posizione Redattore e critico cinematografico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Periodo 19 Gennaio 2009 – 28 Maggio 2009
Istituto di formazione Dino Audino – RAI (Radio Televisione Italiana)
Corso SCRIPT (XII corso di formazione e perfezionamento per sceneggiatori)

Periodo Ottobre 2005 – Luglio 2007
Istituto di formazione NUCT – Scuola Internazionale di Cinema e Televisione
Sede Cinecittà – Roma
Master Sceneggiatura e story-editing per il cinema e per la TV

Periodo 16 Settembre 2005
Istituto Ordine dei Giornalisti - Albo dei Giornalisti di Sicilia
Qualifica Pubblicista (tessera n. 112678)

Periodo Ottobre 1998 – Dicembre 2004
Istituto di formazione Università degli Studi di Catania, Facoltà di Lettere e Filosofia
Titolo tesi Sergio Rubini: dentro e fuori il cinema italiano
Qualifica conseguita Laurea in Lettere Moderne con voto 110/110

Periodo Novembre 2001 – Maggio 2002
Istituto di formazione Université de Caen Basse-Normandie, Francia
Attività svolta Interscambio culturale per attività di ricerca

Periodo Settembre 2000 – Luglio 2001
Istituto di formazione Universidad de Salamanca, Facultad de Historia y Geografía, Spagna
Attività svolta Studente Progetto Erasmus

Periodo a.s. 1996 – 1997
Istituto di formazione Liceo Scientifico e Linguistico “E. Boggio Lera”, Catania
Qualifica conseguita Maturità scientifica

LINGUE E ALTRE CONOSCENZE

Italiano Madrelingua

Spagnolo Corrente
Certificazioni conseguite 2001: D.E.L.E. (*Diploma de Español come lengua extranjera*)
Livello Superiore
Instituto Cervantes e Ministerio de Educación Cultura y Deporte

2000: *Diploma de Español (Lengua y Cultura)*
Livello Superiore
Cursos Internacionales Universidad de Salamanca, Spagna.

Inglese Buono
Francese Buono

Conoscenze informatiche Ottime conoscenze di Windows, Mac OS, Linux, e tutti i relativi pacchetti.
Web Marketing, Seo, Google Adwords,

Passioni e Hobbies Fotografia, Montaggio e Riprese video, Media e Comunicazione, Viaggi,
Musica, Lettura, Informatica, Animali

Sport Boxe, Corsa, Calcio, Nuoto, Squash

Ai sensi della Legge 675/96 “Tutela del trattamento dei dati personali” autorizzo espressamente l’utilizzo dei miei dati personali per esigenze di selezione e comunicazione.

DAVIDE CHIARA è nato a Catania nel 1978. Laureato in lettere, oggi vive a Roma. È giornalista, casting director e autore TV (Mediaset, 2013/15), scrittore dei romanzi “Se solo mia madre sapesse” (Boopen Led, 2010) e “Tu” (Inkwell, 2013, distribuito da Mondadori), autore regista e sceneggiatore per il cinema: “Nero Infinito” (RedCarpet 2013), “Phantasmagoria” (M International Films, 2014), “Lilith's Hell” (Bea Production Company, 2015), “Almost Dead” (Olivia Film, 2016).